



INDICE

Premessa	7
Introduzione	9
PARTE PRIMA	
PROGETTARE GLI SPAZI IN CONTINUITÀ	
1. RISCOPRIRE IL VALORE DELLO SPAZIO ESTERNO	12
2. L'IMPORTANZA DELL'EDUCAZIONE E DEL MOVIMENTO ALL'APERTO	15
2.1 <i>I punti di forza dell'educazione all'aperto: gioco, corpo ed emozioni</i>	16
2.2 <i>Valorizzare l'esperienza di outdoor education attraverso la formazione</i>	18
3. PROGETTARE GLI SPAZI E I MATERIALI IN CONTINUITÀ: LO SPAZIO COME TERZO EDUCATORE	20
3.1 <i>Le dimensioni dello spazio educativo</i>	20
3.2 <i>Possibili concetti organizzatori dello spazio</i>	23
3.3 <i>Tenere traccia di cosa fanno i bambini agendo negli spazi</i>	25
3.4 <i>L'organizzazione degli spazi</i>	27
PARTE SECONDA	
LA VIDEOANALISI COME STRUMENTO PER RIFLETTERE SUGLI SPAZI E SULLA QUALITÀ DELL'OFFERTA EDUCATIVA	
1. LA METODOLOGIA DELLA VIDEOANALISI	34



<i>1.1 La videoanalisi come supporto al lavoro in gruppo e alla collegialità</i>	39
2. IL PERCORSO FORMATIVO ATTIVATO: DECLINAZIONE DELLA SUA STRUTTURA, FASI DI ARTICOLAZIONE E GUADAGNI FORMATIVI	42
<i>2.1 Il ruolo del mediatore</i>	49
3. LA VIDEO-ANALISI COME STRUMENTO A SOSTEGNO DELLA CRESCITA PROFESSIONALE: PRINCIPALI PISTE DI RIFLESSIONE INTRAPRESE	50
<i>3.1 Riflettere su spazi, tempi e materiali: come porre al centro il bambino con i suoi bisogni e interessi</i>	50
<i>3.2 Riflettere sulle relazioni e sugli scambi comunicativi</i>	54
4. UNO STRUMENTO A SUPPORTO DELLA RIFLESSIVITÀ: OSSERVARE I VIDEO ATTRAVERSO GLI INDICATORI DELL'ISSA QUALITY FRAMEWORK	59
5. RIFLESSIONI CONCLUSIVE E GUADAGNI FORMATIVI: RENDERE LA VIDEOANALISI UNA METODOLOGIA APPLICABILE E SOSTENIBILE NEL TEMPO	62
<i>5.1 Guadagni formativi nell'utilizzo della videoanalisi</i>	63
<i>5.2 Possibili chiavi vincenti: supportare la crescita professionale a partire dalla videoanalisi</i>	64
PARTE TERZA LE PROPOSTE EDUCATIVE-DIDATTICHE	69
<i>Bibliografia</i>	86